

**ROYAUME DU MAROC  
CHEF DU GOUVERNEMENT  
AGENCE POUR LA PROMOTION ET LE DEVELOPPEMENT  
ECONOMIQUE ET SOCIAL DE LA PREFECTURE ET DES  
PROVINCES DE LA REGION ORIENTALE DU ROYAUME**

---



**APPEL D'OFFRES SUR OFFRES DES PRIX N° 078/DL/2023**

**RELATIF A L'EQUIPEMENT DU COMPLEXE CULTUREL  
DE BOUARFA EN DEUX LOTS :**

- **LOT1 : Acquisition du matériel et mobilier de bureau**
- **LOT2 : Acquisition du matériel informatique et audio-visuel.**

**CAHIER DES PRESCRIPTIONS SPECIALES**

**Ligne budgétaire : P124F07**

Appel d'offres ouvert sur offre de prix conformément aux dispositions du décret N° 2-22-431 relatif aux marchés publics du 15 chaabane 1444 (8 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

**Entre :**

L'Agence pour la Promotion et le Développement Economique et Social de la Préfecture et des Provinces de la Région Orientale du Royaume, désignée ci-après par l'Agence ou l'Agence de l'Oriental ou le Maître d'Ouvrage, représentée par son Directeur Général Monsieur Mohamed MBARKI, Ordonnateur.

**D'une part**

**ET**

Monsieur .....

En Qualité de: .....

Agissant au nom et pour le compte de : .....

Au capital de : .....

Faisant élection de domicile à .....

Inscrit au registre de commerce..... sous le numéro .....

Affilié à la C.N.S.S sous le numéro .....

Patente n° .....

Titulaire du compte bancaire ouvert à la Banque .....à.....

sous le numéro .....

**D'autre part:**

**IL A ETE ARRETE ET CONVENU CE QUI SUIVIT :**

## **CHAPITRE I : DISPOSITIONS GENERALES**

### **ARTICLE 1. : OBJET DE L'APPEL D'OFFRES ET CADRE DE LA PRESTATION**

Le présent appel d'offres a pour objet : Equipement du complexe culturel de Bouarfa en deux lots :

- LOT1 : Acquisition du matériel et mobilier de bureau
- LOT2 : Acquisition du matériel informatique et audio-visuel.

### **ARTICLE 2. PROCEDURE DE PASSATION DU MARCHÉ**

Marché passé après appel d'offres ouvert sur offres de prix séance publique passé en vertu des des articles 19 (al. 1/1/I) et 20 (b/3) du décret n° 2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (08 Mars 2023) relatif aux marchés publics.

### **ARTICLE 3: CONSISTANCE DES EQUIPEMENTS**

Les équipements du Complexe culturel de Bouarfa, seront livrés au titre du présent appel d'offres en deux lots (conformément à l'article 26 ci-dessous).

### **ARTICLE 4 : DOCUMENTS CONSTITUTIFS DU MARCHE**

Les pièces contractuelles constituant le marché seront par ordre de priorité :

1. L'acte d'engagement
2. Le présent cahier des prescriptions spéciales (C.P.S.)
3. Le bordereau des prix détail estimatif
4. Le Décret n° 2-14-394 du 6 chaabane 1437 (13 mai 2016) approuvant le cahier des clauses administratives générales applicables aux marchés de travaux ;

En cas de discordances ou de contradictions entre les documents constitutifs du marché, autres que celles se rapportant à l'offre financière telle que décrite par l'article 30 du décret précité n°2-22-431 et en tenant compte des stipulations de l'article 2 du CCAG-T précité, ceux- ci prévalent dans l'ordre où ils sont énumérés ci-dessus.

Par le fait même de la signature de l'acte d'engagement, le soumissionnaire est réputé avoir lu et accepté les conditions et clauses prévues au présent CPS ainsi que celles prévues par les autres pièces rendues contractuelles par ce même document.

### **ARTICLE 5 : REFERENCE AUX TEXTES GENEREAUX ET SPECIAUX APPLICABLES AU MARCHE**

Le titulaire du marché reste soumis aux textes législatifs et réglementaires en vigueur notamment :

1. Le Décret n°2-22-431 du 15 Chaabane 1444 (08 Mars 2023) relatif aux marchés publics ;
2. Le Décret n° 2-14-394 du 6 chaabane 1437 (13 mai 2016) approuvant le cahier des clauses administratives générales applicables aux marchés de travaux ;
3. La loi n° 69- 00 relative au contrôle financier de l'Etat sur les entreprises publiques et autres organismes promulguée par le Dahir n° 1-03-195 du 16 ramadan 1424 (11 novembre 2003) telle que modifiée et complétée ;
4. Le Décret n°2-86-99 du 14 Mars 1986 relatif à l'application de la T.V.A ;
5. Le décret n° 2-07-1235 du 5 Kaada 1429 (4 novembre 2008) relatif au contrôle des dépenses de l'Etat ;
6. Le Décret Royal n° 330-66 du 10 Moharrem 1387 (21 Avril 1967) portant règlement général de comptabilité publique tel qu'il a été modifié et complété.
7. Dahir n° 1-15-05 du 29 rabii II 1436 (19 Février 2015) relatif aux nantissements des marchés publics.

8. La circulaire du Premier Ministre n°397 Cab du 27 moharrem 1401 (5 décembre 1980) relative aux assurances des risques situés au Maroc ;
9. Dahir n°1-03-194 du 14 Rajeb 1424 (11 septembre 2003) portant promulgation de la loi n° 65-99 relative au code du travail ;
10. Loi 18-01 relative à la réparation des accidents de travail.
11. Décret n° 2-16-344 du 17 chaoual 1437 (22 juillet 2016) fixant les délais de paiement et les intérêts moratoires relatif aux commandes publiques ;
12. Tous les textes réglementaires rendus applicable à la date de la signature du marché.
13. Il ne pourra en aucun cas exciper l'ignorance de ces documents pour se soustraire aux obligations qui en découlent.

#### **ARTICLE 6 : VALIDITE ET DATE DE NOTIFICATION DE L'APPROBATION DU MARCHE**

Le présent marché ne sera valable définitif et exécutoire qu'après son approbation par l'autorité compétente et son visa par le Contrôleur d'Etat de l'Agence, le cas échéant.

L'approbation du marché doit être notifiée à l'attributaire dans un délai maximum de soixante jours (60) à compter de la date fixée pour l'ouverture des plis (ou de la signature du marché s'il s'agit d'un marché négocié). Toutefois, ce délai peut être prorogé en application de l'article 36 du Décret n° 2-22-431 précité.

#### **ARTICLE 7 : PIECES MISES A LA DISPOSITION DU FOURNISSEUR**

Aussitôt après la notification de l'approbation du marché, le maître d'ouvrage remet gratuitement au fournisseur, contre décharge, les documents constitutifs du marché en l'occurrence les pièces expressément désignées à l'article 4 du présent CPS à l'exception du cahier des clauses administratives générales.

Le maître d'ouvrage ne peut délivrer ces documents qu'après constitution du cautionnement définitif.

#### **ARTICLE 8 : ELECTION DU DOMICILE DU FOURNISSEUR**

A défaut par l'entrepreneur de satisfaire aux prescriptions de l'article 20 du CCAG-T, en faisant élection de domicile au Maroc et l'indiquant dans l'acte d'engagement, toutes les notifications qui se rattachent à son entreprise, lui seront valablement faites au siège de l'entreprise dont l'adresse est indiquée dans le CPS.

En cas de changement de domicile, l'entrepreneur est tenu d'en aviser le maître d'ouvrage, par lettre recommandée avec accusé de réception dans les quinze jours suivant la date d'intervention de ce changement.

#### **ARTICLE 9 : NANTISSEMENT**

Dans l'éventualité d'une affectation en nantissement du présent marché, il sera fait application des dispositions de la loi n°112-13 relative au nantissement :

- 01) La liquidation des sommes dues en exécution du présent marché, sera opérée par les soins de M. **Le Directeur Général de l'Agence de l'Oriental**.
- 02) Le fonctionnaire compétent pour fournir au titulaire du marché ainsi qu'aux bénéficiaires des nantissemments ou subrogations, les renseignements et états prévus par le Dahir n° 1-15-05 du 29 Rabii II 1436 (19 Février 2015) portant promulgation de la loi n° 112-13 relatif au nantissement des marchés publics est M. **Le Directeur Général de l'Agence de l'Oriental**.
- 03) Les paiements prévus au présent marché seront effectués par M. le trésorier payeur de l'Agence de l'Oriental, seul qualifié pour recevoir les significations des créanciers du titulaire du présent marché.

En cas de nantissement du présent marché, l'Agence de l'Oriental délivrera au titulaire sur sa demande et contre récépissé un exemplaire en copie conforme de son marché. Les frais de timbres de l'original conservé par l'Agence de l'Oriental sont à la charge de l'entrepreneur.

#### **ARTICLE 10 : DELAIS D'EXECUTION :**

Le marché issu du présent appel d'offres porte sur un **déla** global de **quatre mois (04)** à compter du lendemain de la notification de l'ordre de service de commencement des prestations objet de l'appel d'offre en question.

#### **ARTICLE 11 : ASSURANCE-RESPONSABILITES :**

Avant tout commencement des prestations, le titulaire doit adresser au maître d'ouvrage, avant tout commencement de livraison, les attestations, délivrées par les établissements d'assurances, justifiant la souscription des polices d'assurances pour couvrir tous les risques inhérents à la réalisation du marché, et ce, conformément aux stipulations de l'article 25 du CCAGT.

#### **ARTICLE 12 : RECEPTION DU MARCHE :**

La réception provisoire sera prononcée après la réalisation de l'ensemble des prestations au titre du marché, reconnu après vérification et contrôle, qualitativement et quantitativement conformes aux spécifications du marché.

La réception définitive sera prononcée après expiration du délai de garantie.

#### **ARTICLE 13 : DELAI DE GARANTIE :**

La période de garantie des prestations est fixée à douze (12) mois à partir de la date de réception provisoire.

#### **ARTICLE 14 : NATURE DES PRIX :**

Les prix sont fermes et non révisables. Ces prix comprennent tous les frais de manutention, d'assurance et des transports liés à l'exécution des prestations. Les prix du marché sont libellés en dirhams marocain (MAD).

#### **ARTICLE 15 : MODALITE DE PAIEMENT :**

Le règlement des sommes dues au titulaire pour la réalisation des prestations, objet du présent appel d'offres sera effectué par application des prix unitaire du bordereau de prix - détail estimatif.

Le règlement des sommes dues au titulaire interviendra après réception et sur présentation des factures dûment validées par l'Agence de l'Oriental, en application des prix du bordereau de prix - détail estimatif aux quantités réellement livrées, déduction faite de la retenue de garantie et l'application des pénalités de retard, le cas échéant.

#### **ARTICLE 16 : DROITS DE TIMBRE ET D'ENREGISTREMENT :**

Les droits de timbres et d'enregistrement du marché seront à la charge du titulaire du marché.

#### **ARTICLE 17 : SOUS-TRAITANCE :**

Les conditions de sous-traitance sont régies par les dispositions de l'article 151 du décret N° 2-22-431 relatif aux marches publics du 15 chaabane 1444 (8 mars 2023) relatif aux marchés publics.

Le titulaire du marché est tenu de présenter au maître d'ouvrage les documents justifiant le paiement, par ses soins, des sommes dues au sous-traitant au fur à mesure de l'exécution des prestations sous-traitées.

#### **ARTICLE 18 : RESILIATION :**

En cas de résiliation du marché, il sera fait application des dispositions du CCAG- Travaux.

La résiliation du marché peut être prononcée dans toutes les conditions et modalités prévues par le décret n° 2-22-431 du 08 mars 2023 relatif aux marchés publics, et celles prévues par le CCAG-T.

### **ARTICLE 19 : DISPOSITIONS RESIDUELLES :**

Toutes les dispositions relatives au règlement des marchés de l'Agence de l'Oriental et du CCAG-T non mentionnées au présent CPS sont applicables.

### **ARTICLE 20 : CONTESTATIONS – LITIGES :**

Les contestations ayant trait à l'application du marché et à toutes les obligations qui en découlent seront, à défaut d'accord amiable, soumis aux tribunaux compétents.

### **ARTICLE 21 : APPORTS EN SOCIETE, CESSIION DU MARCHÉ**

Tous apport en société, la cession en tout ou partiel du marché devra être obligatoirement autorisée par la Maîtrise d'Ouvrage qui se réserve le droit de procéder à la résiliation du marché, sans préavis ni indemnité, au cas où cette obligation n'aurait pas été observée.

### **ARTICLE 22: CAUTIONNEMENT ET RETENUE DE GARANTIE**

Le cautionnement provisoire est fixé comme suit :

- **LOT N 1 : Onze mille sept cents dirhams (11 700,00 Dhs).**
- **LOT N 2 : Quarante mille dirhams (40 000,00 Dhs).**

Le cautionnement définitif est fixé à 3% (trois pour cent) du montant initial du marché.

La retenue de garantie à prélever sur les décomptes mensuels est de dix (10%) pour cent, elle cessera de croître lorsqu'elle atteindra sept (7%) pour cent du montant initial du marché. Elle sera restituée après la réception définitive du marché.

### **ARTICLE 23 : MODALITES ET CONDITIONS DE LIVRAISON**

#### **1- MODALITES DE LIVRAISON**

##### **B- 23.1 Livraison**

C- Le titulaire (s) doit livrer et installer le matériel objet du marché, issu du présent appel d'offres, dans le centre socio culturel à Bouarfa.

D- Un préavis de 15 jours au moins doit parvenir au maître d'ouvrage avant la réception. Le déchargement à la livraison sera fait par les moyens et aux frais du titulaire. Le matériel installé demeure sous la responsabilité du dépositaire pendant le temps qui s'écoule entre son installation et la réception du marché.

##### **E- 23.2 Opérations de vérification**

F- Les opérations de vérification quantitative ont pour objet de contrôler la conformité entre la quantité livrée et celle indiquée sur le bordereau des prix - détail estimatif.

G- Les opérations de vérification qualitative ont pour objet de contrôler la conformité à tous égards des matériels livrés avec les spécifications techniques. Ce contrôle est effectué sur la base du descriptif, du quantitatif stipulé sur le bordereau des prix - détail estimatif, et par comparaison avec les modèles décrits par la documentation technique déposés lors de la procédure d'appel d'offres.

H- Les opérations de vérification se dérouleront sur le lieu même de livraison dans un délai raisonnable. Elles seront effectuées, en présence du représentant du titulaire, par une commission technique de réception désignée à cet effet par le maître d'ouvrage. L'absence du représentant du titulaire, dûment avisé, ne fait pas obstacle à la validité des opérations de vérification.

I- Le titulaire procédera à sa charge à une démonstration de montage /démontage et essais au profit des bénéficiaires, sous la supervision de la commission.

J- Lorsque les contrôles et vérification laissent apparaître des différences entre le matériel indiqué dans le présent marché et celui effectivement livré, la livraison est refusée et le titulaire est saisi immédiatement, par écrit, pour procéder aux mises au point et aux modifications nécessaires à la correction des défauts et anomalies constatés, ou le cas échéant pourvoir à leur remplacement.

- K- Le titulaire doit prendre toutes les dispositions jugées utiles pour l'enlèvement rapide du matériel refusé.
- L- Les frais de manutention et de transport du matériel refusé sont à sa charge. Le retard engendré par le remplacement ou la correction du matériel jugé non conforme par le comité sera imputable au titulaire.
- M- Après correction des défauts et anomalies constatés ou remplacement du matériel refusé, la commission procède à nouveau aux mêmes opérations de vérification et de contrôle.
- N- Les constatations faites par la commission au cours des opérations de vérification sont consignées dans un procès-verbal mentionnant s'il y a lieu les réserves du représentant du titulaire.

#### **ARTICLE 24 : PENALITE POUR RETARD**

Conformément à l'article 65 du CCAGT, en cas de retard dans la réalisation du marché, il est appliqué une pénalité par jours calendaire de retard à l'encontre du prestataire sur le retard affecté de délai de réalisation du marché.

Le montant de cette pénalité est fixé à un à 1/1000 du montant correspondant au marché.

Lorsque le plafond des pénalités est atteint, l'autorité compétente est en droit de résilier le marché après mise en demeure préalable et sans préjudice de l'application des autres mesures coercitives prévues par l'article 69 du CCAGT.

#### **ARTICLE 25 : SERVICE APRES VENTE**

Le fournisseur doit assurer pendant l'année de garantie à sa charge un service après-vente des équipements fournis. Les coûts de ce service inclus dans le montant de l'offre. Il assurera la révision des véhicules durant le délai de garantie, le remorquage des véhicules vers l'atelier, les frais du diagnostic, des pièces de rechanges ainsi que la main d'œuvre, de même il est demandé de fournir les attestations de garantie pour chaque véhicule.

## CHAPITRE II : CAHIER DES PRESCRIPTIONS TECHNIQUES Spécifications techniques

### Article 26 : SPECIFICATION DU MATERIEL

#### 26.1 LOT 1. ACQUISITION DU MATERIEL ET MOBILIER DE BUREAU :

##### Prix n°1, BUREAU EN L, EN MELAMINE EP 30 MM

Ce prix comprend :

- Un plan de travail en format courbe, 2000 x 1000 mm, en mélamine ép 30mm avec 2 faces décor, chant bordé en pvc 2 mm.
- Un retour en format rectangle, 1000 x 600 mêmes finitions et matière que le plateau, avec caisson intégré corps et façades en mélamine ép 19 mm chant en pvc avec fermeture centralisée.
- Un plateau rigide permet une absence totale de structure porteuse
- Un voile rectangulaire en mélamine ép 19 mm chant en pvc fixation avec support métallique et goulotte.
- Piétement fixe (50x30) ou (50x50) ou (60x60) finition mate avec platine de fixation contribuent à la réduction de composants à gérer et installer.  
Payé à l'unité.

##### Prix n° 2, BANQUETTE A 4 SIEGES

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Blanc ou chaise pour salle d'attente 4 places
- Conception robuste avec dossiers ergonomiques
- Structure en acier
- Barre horizontale qui soutient fortement toute la structure
- Siège et dossier rembourrés en acier moulé couleur argent
- Dimensions 2300x600x750 mm

Payé à l'unité

##### Prix n° 3, CHAISE FIXE EMPLIABLE EN TISSU

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après :

- Chaise fixe sur 4 pieds en tissu dotée d'une structure soudée
- Deux piétements en U et deux ailes support dossier en tube acier laminé à froid 22x1.5
- Deux entretoises en tube acier laminé à froid 18x1.5
- Le dossier et l'assise en multiple galbé recouverte avec de la mousse d'une densité 22g/l ép 10 mm sur le dossier et 30 g/l ép 25 mm sur l'assise revêtu en tissu.
- Des embouts de protection articulée et antibruit.

La surface de l'ensemble de la structure acier est traitée avec une peinture en époxy polymérisée après passage au four.

Payé à l'unité

#### **Prix n° 4, ARMOIRE METALLIQUE HAUTE**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après.

- Dimension en mm largeur 1200 mm – profondeur 450 mm – hauteur 1880 mm
- Corps métallique soudé avec deux portes et 4 tablettes  
Le corps est un assemblage
- Les deux portes sont renforcées sur la hauteur en acier ep 0.7 mm l'une d'eux points avec des guides tringles en pvc noire et une serrure poignées chrome.

La surface de l'ensemble des pièces métalliques sont traitées avec une peinture

Payé à l'unité

#### **Prix n° 5, TABLE DE REUNION**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Table de réunion en mélamine ép 30 mm avec
- 8 plans de 1600x900x700 mm
- 2 planes demi-lunes diamètre 1600 mm
- Piétements en panneaux ép. 19 mm
- Finition en mélamine

Payé à l'unité

#### **Prix n° 6, FAUTEUIL DOSSIER HAUT**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Fauteuil, Hauteur totale (113 degrés – 1220 mm) – profondeur (600-660mm) – Largeur (610-700 mm)
- Assise, Hauteur (400-520)

Finition en simili cuir

Payé à l'unité

#### **Prix n° 7, CHAISE A 4 PIEDS EN SIMILI CUIR**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Fourniture d'une chaise en cuir a 4 pieds en tube d'acier de diamètre 25 mm et ép 1.7 mm reprend l'arceau de dossier avec patins antidérapants l'assise et le dossier ont une structure interne en hêtre multiple et rembourrés par une mousse de densité « 30 kg/m 3.
- Accoudoirs avec manchettes revêtues en plateau retour rectangulaire largeur entre 800 et 1200 profondeurs entre 600 et 800 haut 740 mm

Un caisson roulant a 3 tiroirs métalliques

Payé à l'unité

#### **Prix n° 8, FAUTEUIL EN TISSU AVEC DOSSIER HAUT**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Piétements 5 branches en aluminium poli sur roulettes
- Réglage de la hauteur d'assise par vérin à gaz
- Mécanisme synchrone avec réglage de tension
- Accoudoirs réglables en polyuréthane
- Assise et dossier tapissé

Finition tissu

Payé à l'unité

#### **Prix n° 9, FAUTEUIL VISITEUR EN TISSU**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Piétement luge chromé
- Accoudoirs en polyuréthane

Finition tissu

Payé à l'unité

**Prix n° 10, FAUTEUIL VISITEUR EN SMILI CUIR**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Piètement luge chrome sur patin assise et dossier tapissé
  - Dimensions normales
- Finition cuir

Payé à l'unité

**Prix n° 11, TABLE BASSE EN MELAMINE DE RME U RENVERSEE**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Table de forme rectangulaire épaisseur 30mm
  - Forme de table, U renversé
  - Dimension, 700x600 mm
- Finition, mélamine

Payé à l'unité

**Prix n° 12, BUREAU EN L PARTICULE DE BOIS REVETE DE MELAMINE**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Plateau en particule de bois revêtu de mélamine ep. 30 mm chant en pvc
- Piètement en tube métallique (50x30) ou (50x50) ou (60x60) mm
- Vérins de réglage en hauteur jusqu'à plus 20 mm

Dimensions :

Plateau rectangulaire largeur 1600

Profondeur 800 hauteur 740mm

Payé à l'unité

**Prix n° 13, FAUTEUIL DE DIRECTION EN SIMILI CUIR AVEC DOSSIER HAUT**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Piètement 5 branches en aluminium poli sur roulettes
- Réglage de la hauteur d'assise par vérin à gaz
- Mécanisme synchrone avec réglage de tension
- Accoudoirs en polyuréthane
- Finition simili cuir

Payé à l'unité

**Prix n° 14, ARMOIRE BASSE DE 1800x450x740 mm**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Deux modules de 900 mm et un dessus supérieur Dim 1800x450x740 mm
- Corps et portes en mélamines ep 19 mm avec chant en pvc et un dessus supérieur en melamine ep 30 mm avec chant pvc 2 mm.
- Chaque jeu de porte est doté d'une serrure et poignées
- Le meuble est avec piètement métallique carre 40x40 et vérin en plastique pour réglage
- Une étagère réglable par module en melamine ep 19 mm avec chant pvc

Payé à l'unité

**Prix n° 15, AGRAFEUSE DE TABLE**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Fourniture d'agrafeuse grande capacité en acier agrafe jusqu'à 250 feuilles et s'utilise avec 8 hauteurs d'agrafes de 23/6 à 23/24 en fonction de l'épaisseur à agraffer

La profondeur d'agrafage jusqu'au 75 mm

Payé à l'unité

**Prix n° 16, MACHINE DE RELIURE**

Ce prix doit répondre aux caractéristiques minimales ci-après,

- Fourniture d'une relieuse de capacité de reliure supérieure à 400 feuilles composée de Boitier en métal solide. Payé à l'unité

## **26.2 LOT 2 : ACQUISITION DU MATERIEL INFORMATIQUE ET AUDIO VISUEL**

**Ce matériel doit avoir les caractéristiques suivantes au minimum :**

**Prix n° 1: Micro-ordinateur (avec écran):**

Processeur intel core™ i5 ou équivalent

Fréquence du processeur 3,00 ghz jusqu'à 4,40ghz

Mémoire (Ram) installée 4gb au minimum

Taille du disque dur 500 gb

Type du disque dur hdd sata

Lecteur / graveur dvd-wr

Taille de l'écran. Écran 21,5"

Système d'exploitation Windows 10 professionnel et office 2010 (fournir à la livraison le numéro de licence et le numéro d'autorisation Microsoft pour l'office et Windows). Antivirus architecture du système d'exploitation : 64-bit (version office : prof)

Interfaces intégrées : 6 ports usb au minimum, 1 interface Rj 45 gigabit

Haut-parleur interne.

Interface hdmi intégrée ou via adaptateur.

Clavier usb azerty bilingue arabe/ français avec touches gravées en blanc et souris USB optique a molette et tapis, l'écran, clavier et souris de même marque que l'unité centrale ;

Payé à l'unité

**Prix n° 2 : imprimante A3 laser monochrome.**

Vitesse d'impression noire : 41 ppm au maximum

Impression recto/verso : automatique

Fonctionne avec: 1 cartouche de toner (noir)

Connectivité : 2 ports usb,

1 gigabit Ethernet 10/100/1000 base-t.

Avec câble USB

Payé à l'unité

**Prix n° 3: Microordinateur (avec écran)**

Processeurs intel core i5 ou équivalent

Fréquence du processeur : 3,1 ghz, au minimum

Mémoire Ram interne : 8 Go, au minimum

Capacité totale de stockage : 500 gb,

Taille de l'écran. écran 23" full hd

Système d'exploitation installé : Windows 10 pro, et office 2010 (fournir à la livraison, le numéro de licence et le numéro d'autorisation Microsoft pour l'office et Windows). Antivirus architecture du système d'exploitation : 64-bit

Interfaces intégrées : 6 ports USB

Interface Rj45 gigabit

Interface hdmi intégrée ou via adaptateur.

Clavier USB azerty bilingue arabe/ français avec touches gravées en blanc et souris usb optique a molette et tapis, l'écran, clavier et souris de même marque que l'unité centrale ;

Payé à l'unité

**Prix n° 4 : pc portable**

Processeur i7-8565u fréquence du processeur 1,8 Ghz, (au minimum)

Mémoire interne (ram) 8 Go ddr4, (au minimum)

Écran 15.6" 1366 x 768 pixels 16 :9, (à titre impératif)

Graphique intégrée UHD au minimum

Disque dur 1to 5400 tr / min, au minimum

Lecteur de cartes mémoire compatibles SD, SDHC, SDXC,

Modèle de contrôleur wlan wi-fi standard intégrer, (à titre impératif)

Clavier numérique,

Camera intégrer 720p, (au minimum)

Système d'exploitation Windows 10 pro et office 2010 (version prof famille) (fournir à la livraison le numéro de licence et le numéro d'autorisation Microsoft pour l'office et Windows). Antivirus, fourni avec cartable.

Architecture du système d'exploitation : 64-bit

Payé à l'unité

**Prix n° 5 : imprimante multifonction laser monochrome**

Vitesse d'impression noir : 42 ppm au minimum  
Qualité d'impression noire : 1200 x 1200 ppp au minimum  
Volume de pages mensuel recommandé : jusqu'à 4000 pages par mois (au minimum)  
Impression recto/verso : automatique (par défaut)  
Fonctionne avec : 1 cartouche de toner noir  
Connectivité : 2 ports USB 2.0 haut débit, réseau gigabit Ethernet intégrer  
Livrais Avec le câble USB.  
Payé à l'unité

**Prix n° 6 : Imprimante Multifonction laser monochrome laserjet pro M428dw**

Fonctions impression, copie, numérisation, e-mail  
Vitesse d'impression noire : Jusqu'à 38 ppm (par défaut);  
Qualité d'impression noire : Lignes fines (1200 x 1200 ppp)  
Impression recto/verso: automatique  
Fonctionne avec : 1 cartouche de toner noire  
Connectivité: 1 port USB 2.0 haut débit; ; réseau Gigabit Ethernet Wifi; Cable usb incluse  
Payé à l'unité

**Prix n° 7: scanner**

Scanner à plat avec chargeur automatique de documents recto/verso en un seul passage  
Résolution optique maximale : jusqu'à 600 dpi (ppp)  
1 port USB 3.0; câble USB Inclue.  
Capacité du bac d'alimentation automatique : 100 feuilles au minimum  
Avec câble USB incluse  
Payé à l'unité

**Prix n° 8, copieur**

Appareil multifonction – copieur

- Imprimante, télécopieur et scanner
- Vitesse de sortie en continu 30 ppm au minimum
- Mémoire 2g et disque dur 320 go au minimum
- Copies multiples jusqu'aux 999 pages au minimum
- Zoom de 25% à 400% au minimum
- Résolution d'impression 1200x1200 dpi au minimum
- Vitesse de numérisation 80/Minute au minimum
- Magasin papier standard A3 – A4 – A5
- Alimentation papier jusqu'au 4700 feuilles au minimum

Payé à l'unité

**Prix n° 9, Télévision led 75 pouces**

- Taille de l'écran 75 pouces
- Définition 3840x2160 au minium
- Technologie écran LED au minimum
- Finesse de l'écran ultra slim (à titre impératif)
- Smart tv (a titer impératif)
- Entrée hdmi 3 au minimum
- 1 Port USB 3 au minimum

Payé à l'unité

**Prix n° 10, Vidéoprojecteur (type 1)**

Luminosité du projecteur, 3500 ANSI lumens, (au minimum)  
Technologie de projection. 3lcd, à titre indicatif  
Résolution native du projecteur. Xga (1024x768) (au minimum)  
Durée de vie de la lampe 5000 h (au minimum)  
Puissance de l'ampoule 287 w (au minimum)  
Durée de vie de la lampe (mode économique), 10000 h mise au point manuel (au minimum)  
Longueur focale 18,2 – 29,2 mm amplitude d'ouverture, 1,51 – 1,99. (au minimum)  
Traitement vidéo 10 bit connecteur USB, USB type-a, USB type-b, type d'interface série, rs-232 (ou équivalent)  
(Fixation mur/plafond et installation).

Payé à l'unité

**Prix n° 11, Vidéoprojecteur (type 2)**

Luminosité du projecteur, 3200 ANSI lumens, (au minimum)  
Technologie de projection. 3lcd, résolution native du projecteur. Wxga (1280x800) (au minimum)  
Durée de vie de la lampe 5000 h puissance de l'ampoule 200 w (au minimum)  
Durée de vie de la lampe (mode économique), 10000 h mise au point manuel longueur focale 16,9 – 20,28 mm amplitude d'ouverture, 1,58 – 1,72 (au minimum)  
Modes couleur vidéo blackboard cinéma dynamique présentation srgb type de connecteur hdmi plein taille connecteur USB, USB type-a, USB type-b ou équivalent.  
Payé à l'unité

**Prix n° 12, Ecran de projection 240x240 cm**

Fixe avec déroulement manuel forma écran 1,  
1 fixation murale ; carter tôle d'acier blanc laque avec toile blanc mat (fixation au mur).  
Payé à l'unité

**Prix n° 13, Vidéoprojecteur (type3)**

Luminosité du projecteur, 5000 ansi lumens, (au minimum)  
Technologie de projection. 3lcd, résolution native du projecteur. Wxga (1280x800) (au minimum)  
Durée de vie de la lampe 4000 h (au minimum)  
Puissance de l'ampoule 280 w (au minimum)  
Durée de vie de la lampe (mode économique), 5000 h mise au point manuel longueur focale 21,28 – 37,94 mm amplitude d'ouverture, 1,65 – 2,55. (Ou équivalent)  
Traitement vidéo 10 bit LAN Ethernet taux de transfert des données. 10.000 mbit/s ou équivalent (fixation mur/plafond et installation). (Ou équivalent)  
Payé à l'unité

**Prix n°14, Caméra vidéo 4k (au minimum)**

Objectif 4K F2.8. (Au minimum)  
Zoom 13x (au minimum)  
4K/24p (4096x2160) : 29,5 mm - 384,9 mm (au minimum)  
Full HD : 28 mm - 365,3 mm (au minimum)  
Capteur grand format de type 4/3 (ou équivalent)  
Fonction VFR avec un maximum de 120 ips (en résolution Full HD) Capacité de tournage en infrarouge.  
Payé à l'unité

**Prix n°15, Trépied**

Ce produit doit être adapté à l'article de Prix n°14,  
Système de contrebalancement à 4 fonctions jusqu'à 6,5 kg (au minimum)  
Base plate pour une polyvalence maximale  
Trépied à double tube en aluminium à 3 sections ou équivalent  
2 connecteurs Easy Link 3/8" et verrouillage latéral du plateau  
Entretoise à mi-hauteur ajustable pour plus de stabilité.  
Payé à l'unité

**Prix n°16, Appareil photo numérique**

Capteur CMOS 35 mm plein format 24,2 mégapixels4 avec rétroéclairage (au minimum)  
Plage de sensibilité jusqu'à 51 200 ISO (extensible de 50 – 204 800 ISO pour les photos) (au minimum)  
Mise au point auto hybride rapide à détection de phase 693 points et 425 points mise au point auto à détection des contrastes (au minimum)  
Prise de vue continue ultra-rapide jusqu'à 10 images/s1 avec suivi de la mise au point/de l'exposition automatiques (au minimum)  
Capacité d'enregistrement vidéo en 4K HDR2 (au minimum).  
Payé à l'unité

**Prix n°17, Objectif Focale 24-70 mm 36-105**

Adapter à l'article de Prix n°16,  
Focale 24-70 mm 36-105 (au minimum)  
Focale équivalente sur capteur APS-C mm 61°-23° (au minimum)  
Angles de champ (en 24x36) 2,8 (au minimum)  
distance minimale de mise au point 0,38 m (au minimum)  
rapport d'agrandissement maximum (x) 0,24 x (au minimum)  
diamètre de l'objectif (mm) 82 mm (au minimum).  
Payé à l'unité



**Prix n°18, Objectif Focale (mm) 70 – 200**

Adapter à l'article de Prix n°16,  
format 35 mm plein format (au minimum)  
distance focale (mm)70 – 200 (au minimum)  
distance focale équivalente de 35 mm (aps-c)105 – 300 (au minimum)  
groupes / éléments d'objectif14–17 (au minimum)  
angle de vue (35 mm)34° – 12°30 (au minimum)  
angle de vue (aps-c)23° – 8°1 (au minimum)  
ouverture de l'objectif maximale (f)2,8 (au minimum)  
ouverture minimum (f)22 (au minimum)  
lamelles de l'obturateur11 (au minimum).  
Payé à l'unité

**Prix n°19, Objectif Focale (MM) 16 - 35**

Adapter à l'article de Prix n°16,  
Distance minimale de mise au point0,28 m (0,92 pi) (au minimum)  
Rapport d'agrandissement maximum (X)0,19 (au minimum)  
Diamètre de l'objectif (MM)82 (au minimum)  
Distance focale (MM)16 - 35(au minimum)  
Distance focale équivalente de 35 MM (APS-C)24 - 52,5 (au minimum)  
Groupes / éléments d'objectif13 – 16 (au minimum)  
Angle de vue (35 MM)107 ° – 63 ° (au minimum)  
Angle de vue (APS-C)83° – 44° (au minimum)  
Ouverture de l'objectif maximale (F) 2,8 (au minimum)  
Ouverture minimum (F) 22 (au minimum)  
Lamelles de l'obturateur 11 (au minimum).  
Payé à l'unité

**Prix n°20, Camera professionnelle**

Taille effective du capteur 2/3 de pouce avec une monture B4 4K  
(Taille réelle du capteur 23,10mm x 12,99mm)  
Monture d'objectif B4 2/3 de pouce installée  
Monture active EF également incluse  
Contrôle de l'objectif  
Contrôle électronique via un connecteur broadcast à 12 broches. Contrôle via les broches de la monture EF avec une URSA Mini Pro EF Mount et des objectifs EF compatibles.  
Correction de l'objectif  
Correction des aberrations chromatiques au sein de la caméra avec des objectifs broadcasts compatibles.  
Plage dynamique : 13 diaphs  
Double ISO natif : Gain 0dB et 18dB.  
Sensibilité à un gain de 0dB  
f11 avec 2160p59.94, f12 avec 2160p50 , à 2 000 lux avec une réflexion de 89,9%. , Perte lumineuse de 1,1 diaph supplémentaire avec une monture B4 4K.  
Rapport signal sur bruit, 64.62dB pour 2160p. Ultra HD redimensionné du 5.3K  
Filtres gris neutre intégrés : Quatre positions pour la roue porte-filtre ND : aucun, 2 diaphs, 4 diaphs et 6 diaphs.  
Dimensions de l'écran : 4 pouces  
Type d'écran : Écran tactile LCD capacitif.  
Payé à l'unité

**Prix n°21, Viseurs, moniteurs tournage et accessoires**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Entrée vidéo SDI - 1 x 3G-SDI HD/Ultra HD via BNC.  
Dimensions de l'écran- 7" avec une résolution de 1920 x 1200  
Type d'écran- Écran LCD TFT 7" très lumineux  
Luminosité de l'écran- 2000 nits  
Précision des couleurs- 10 bits.  
Payé à l'unité

**Prix n°22, Objectif, Distance focale équivalente en 16 x 35 (mm)**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Distance focale équivalente en 16 x 35 (mm)  
Angle de champ (horizontal, vertical, diagonal) 98° - 54°,74°10' - 38°,108°10' - 63°  
Ouverture minimale 22  
Distance de mise au point minimale (m) 0,28  
Agrandissement maximum (x) 0,25 (à 35 mm).

Payé à l'unité

**Prix n°23, Objectif 70-200 f/2.8**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Plage focale 70-200 mm polyvalente  
Stabilisateur d'image 3,5 vitesses  
Autofocus USM  
Distance de mise au point minimale de 1,2 m  
Plage d'ouverture f/2,8-32  
Étanchéité à la poussière et à l'humidité  
Diaphragme à 8 lamelles  
diamètre × longueur : 88,8 × 199 mm (a titre indicative).  
Payé à l'unité

**Prix n°24, Objectif 24-70mm**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Objectif EF 24-70mm f/2.8L II USM zoom standard de qualité professionnelle  
Ouverture maximale constante : f/2.8  
Moteur autofocus de type USM annulaire  
Nombre de lamelles du diaphragme : 9  
Diamètre du filtre : 82mm  
Distance de mise au point minimale : 0,38m  
Payé à l'unité

**Prix n°25, Lampe LED 5500k`**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Efficacité, CRI 95+  
LED SMD pour une lumière forte  
pile au lithium intégrée, à recharger via USB  
ultra mince, ne pèse que 140 g  
luminosité réglable en 9 étapes  
Payé à l'unité

**Prix n°26 : Carte Mémoire**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Capacité de la carte 128 Gb  
SDHC/SDXC SanDisk Extreme PRO UHS-II  
Vitesses de prise de vue allant jusqu'à 90 Mo/s  
vitesses de transfert allant jusqu'à 170Mo/s  
enregistrements 4K en haute définition, Full HD et 3D.  
Payé à l'unité

**Prix n°27, Sac d'épaule pour caméra vidéo noir**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
Sacoche pour Reflex Numérique, Caméscopes Professionnels  
Payé à l'unité

**Prix n°28, Micro à condensateur stéréo**

Adapter à l'article de Prix n°20,  
compact et léger avec alimentation pile, jack 3.5mm stéréo  
Payé à l'unité

**Prix n°29, Perche de microphones**

Adapter à l'article de Prix n°28,  
110cm/5.57m xl en carbone  
Payé à l'unité

**Prix n°30, BONNETTE ANTI-VENT, adaptée à l'article de Prix n°28**

Adapter à l'article de Prix n°28,

Payé à l'unité

**Prix n°31, Microphone :**

Micro statique électrostatique super-cardioïde  
Réponse en fréquence : 40-20000 Hz.  
Alimentation : alimentation fantôme CC 44-52 V requise.  
Dimensions : 250 x 19 (longueur x diamètre maximum) mm.  
Poids : 165 g.  
Payé à l'unité

**Prix n°32, Enregistreur numérique portable**

Enregistreur de terrain 8 canaux  
HI-RES Audio  
Ecran lcd : interface  
audio usb : 2 SLOTS SDXC  
connecteurs XLR/JACK  
Payé à l'unité

**Prix n°33, Kit micro-cravate pour camera**

SYSTEME HF de poche, cardio, Rx mobile, 606-648MHz  
Payé à l'unité

**Prix n°34, Kit micro a main pour camera**

Système sans fil tout-en-un robuste d'une grande flexibilité pour un son de qualité de diffusion  
Son et fabrication d'excellente qualité  
Transmission sans fil puissante et fiable  
Portée : jusqu'à 100 mètres / 330 pieds  
Jusqu'à 8 h d'autonomie  
Payé à l'unité

**Prix n°35, Micro sans fil**

Système complet de micros sans fil ultra portable  
Émetteur de poche pour micro-cravate  
Micro-cravate (omnidirectionnel, condensateur)  
Émetteur plug on pour micro main filaire dynamique  
Récepteur de poche  
Plage de fréquences A : 516 558 MHz  
Livré avec câbles de sortie (Jack & XLR)  
Inclus support pour caméra  
Payé à l'unité

**Prix n°36, Casque studio Fermé**

Réponse en fréquence : 5 Hz - 35 kHz  
Puissance : 100 mW  
Impédance : 250 Ω  
Niveau max SpL : 96 dB  
Payé à l'unité

**Prix n°37, Mélangeur broadcast**

Mélangeur broadcast intégré et panneau de contrôle matériel professionnel  
8 entrées 12G-SDI dotées d'un synchroniseur et de convertisseurs de formats et de fréquences d'images.  
Prise en charge de tous les formats vidéo, de la HD à l'Ultra HD 2160p à 59.94 ips  
1 Multi View intégré avec 8 sources  
Bibliothèque de média intégrée pouvant stocker 90 images en Ultra HD, 360 en 1080HD ou 1440 en 720HD  
DVE avec bordures et ombres portées  
Transitions Cut, Mix, Dip, Wipes SMPTE  
1 incrustateur en amont comprenant l'incrustation chromatique et 2 incrustateurs en aval  
1 sortie auxiliaire comprenant des boutons de commutation et un écran LCD  
Mixeur audio intégré pour un mixage en direct de l'audio intégré  
Entrées audio analogiques stéréo XLR symétriques  
Sources internes comprenant le noir, la mire de barres couleurs, deux générateurs de couleurs et deux sorties lecteur multimédia  
Port Ethernet pour connecter un ordinateur  
Panneau de contrôle logiciel pour Mac et Windows inclus  
Compatible avec tous les ATEM Broadcast Control Panels.  
Entrée genlock Black Burst et Tri-Sync  
Payé à l'unité

**Prix n°38, Enregistreur broadcast 4k pro (même marque que l'article de prix N° 37)**

Deux emplacements SSD 12G-SDI  
Lecture ProRes 4444  
Codec H.265 compris pour l'Ultra HD  
Ethernet 10G

Deux sources d'alimentation AC redondantes  
Système de refroidissement silencieux  
Générateurs de time code et de référence intégrés  
Enregistrement jusqu'à 16 canaux  
Payé à l'unité

**Prix n°39, Disque dur SSD 480gb adapter a l'article de prix N° 38**

Capacité du stockage numérique 480 Go  
Interface du disque dur Serial ATA 600  
Type de connecteur SATA  
Facteur de forme du disque dur 2.5 Pouces  
Description du disque dur Disque SSD  
Taille du disque dur 480 Go  
Payé à l'unité

**Prix n°40, Interface de streaming web présenter 4k**

Diffusion jusqu'en 2160p60  
Une entrée 12G-SDI et deux sorties 12G-SDI (moniteur et boucle)  
Connexion internet par Ethernet ou par les données mobiles 4G ou 5G avec votre smartphone  
Technologie de conversion Teranex  
Logiciel Web Présenter Utility inclus  
Compatible avec de nombreuses plateformes de diffusion  
Solutions redondantes pour la connexion et l'alimentation  
Payé à l'unité

**Prix n°41, Camera Control Panel (même marque que l'article de prix N° 40)**

Contrôler jusqu'à 4 caméras  
Pour BMD URSA et caméras studio  
Paramètres à ajuster : le niveau de noir, le gain, la balance des couleurs et la vitesse d'obturation  
Connectivité Ethernet  
Écrans LCD avec boutons et encodeurs souples  
4 Joysticks de haute qualité  
Payé à l'unité

**Prix n°42, Grille de commutation 12x12 (même marque que l'article de prix N° 40)**

Connexions : Entrées vidéo SDI 12 x SD-SDI, HD-SDI et 6G-SDI 10 bits.  
Sorties vidéo SDI 12 x SD-SDI, HD-SDI et 6G-SDI 10 bits.  
Débits SDI 270Mb, 1.5G, 3G, 6G.  
Entrée vidéo synchronisée Sur les 12 entrées pour une commutation propre.  
Synchronisation SDI Sur toutes les sorties SDI  
Entrée de référence Tri-Sync ou Black burst.  
Connexion pour le panneau de contrôle Ethernet.  
Connexion du contrôle série RJ-6 RS-422.  
Prise en charge de multiples débits de données  
Détection automatique de SD, HD ou 6G-SDI.  
Routage simultané de vidéo 4K, HD et SD.  
Mises à jour USB  
12 boutons pour le contrôle local du Videohub.  
6 boutons et une molette de défi pour le contrôle de l'écran LCD ou connecteur Ethernet RJ45.  
Contrôle de la grille de commutation RS-422  
1 x entrée pour le contrôle de la commutation entre les points de croisement de la grille.  
Payé à l'unité

**Prix n°43, Routeur compact (de la même marque que l'article de prix 40)**

Entrées vidéo SDI : 12 x 10 bits SD-SDI, HD-SDI et 6G-SDI  
Sorties vidéo SDI : 12 x 10 bits SD-SDI, HD-SDI et 6G-SDI  
Taux SDI : 270Mb, 1.5G, 3G, 6G  
Re-synchronisation des entrées vidéo sur les 12 entrées pour une commutation propre  
Eeclocking SDI sur toutes les sorties SDI  
Entrée de référence : Tri-Sync ou Black Burst  
Connexion au panneau de commande : Ethernet  
Port de contrôle série : RJ-6 RS-422  
Support multifréquence  
Détection automatique de SD, HD ou 6G-SDI  
Routage simultané de la vidéo 4K, HD et SD

Mises à jour : USB

Ethernet : Configuration du routeur via LCD en façade ou RJ45 Ethernet

Contrôle du routeur RS-422 : 1 x entrée pour contrôler la commutation de la matrice.

Payé à l'unité

**Prix n°44, Moniteur broadcast ultra HD 4K (de la même marque que l'article de prix 40)**

Niveau Qualité Vidéo : DCI 4K 60p Résolution Ultra HD 2160p60

Taille Écran : Écran TFT Actif Matrix de 15,6" 3840x2160

Connexions : 2x Entrées 12G-SDI multi-taux 1x Sortie de boucle SDI 1x Prise SDI à fibre optique

Système D'exploitation : Windows, Linux, Mac OS.

Payé à l'unité

**Prix n°45** : Flight case anti shock 16 unites .Payé à l'unité

**Prix n°46** : Etagère coulissante. Payé à l'unité

**Prix n°47** : Réglette électrique 8 prises. Payé à l'unité

**Prix n°48** : Patch audio / vidéo. Payé à l'unité

**Prix n°49** : Câblage et connectiques internes. Payé à l'unité

**Prix n°50** : Micro à condensateur large membrane. Payé à l'unité

**Prix n°51** : Suspension micro-studio. Payé à l'unité

**Prix n°52** : Pied micro avec girafe. Payé à l'unité

**Prix n°53** : Ecran acoustique pour micro. Payé à l'unité

**Prix n°54** : Interface audio 2 in / 2 out 2i2 2ème generation. Payé à l'unité

**Prix n°55** : Câble audio 5m - XLR male/femelle. Payé à l'unité

**Prix n°56** : Casque ferme professionnel HD 25. Payé à l'unité

**Prix n°57** : Ensemble de support; arrière-plan stands+support+bag+spring. Payé à l'ensemble

**Prix n°58** : Fond drapé Chromakey vert avec fourreau 3 x 3,50 m. Payé à l'unité

**Prix n°59** : Tissu de fond blanc pour studio 3mx2m. Payé à l'unité.

**Prix n°60** : Tissu de fond noir pour studio 3mx2m. Payé à l'unité

**Prix n°61** : Panneau à LED bi-color Payé à l'unité

**Prix n°62** : Enceinte de studio m-audio haut-parleur single. Payé à l'unité

**Prix n°63** : Interface audio 2 in / 2 out 2i2 3eme generation avec câble XLR . Payé à l'unité

**Prix n°64**: PCI Express capture and playback card.

- Carte de capture et de lecture PCI Express qui prend en charge les formats SDI en SD et HD jusqu'à 1080 p.

Doté de 4 connexions 3G-SDI indépendantes. Payé à l'unité

**Prix n°65**: Dongle de licence USB pour le logiciel DaVinci Resolve Studio

- Logiciels professionnels pour le montage, la correction de couleurs, la post-production audio et les effets visuels - le tout dans une seule application.

- Convient pour Mac, Windows et Linux

- licence

Payé à l'unité

**Prix n°66** : Casque studio ferme DT 770 pro 250 Ohms. Payé à l'unité

**Prix n°67** : Console de mixage audio 16 canaux + effets profx16v3 (3rd génération). Payé à l'unité

**Prix n°68** : Ensemble audio HF complet eng ew 100 eng g4. Payé à l'unité

**Prix n°69** : Kit micro a main HF ew 100. Payé à l'unité

**Prix n°70** : Enceinte bi-amplifiée. Payé à l'unité

**Prix n°71** : Pied de hautparleur alt-34. Payé à l'unité

**Prix n°72** : Panneau SoftLight intégrant la technologie WWRGB

- Puissance maximum : 300W

- Panneau Soft Light Led RGBWW

- Puissance 300W (Jusqu'à 9000 lux à 1 mètre)

- CRI amp; TLCI gt;95+

- SSI (D55) 74

- SSI (Tungstène) 85

- Mode CCT de 2000 K à 10000K

- Réglage Vert/magenta en mode CCT (Full Plus/Minus Green)

- Réglage des couleurs RVB avec contrôle de la teinte/Hue, de la saturation et de l'intensité

- Norme industrielle X, Y (CIE 1931): Ajustement des coordonnées de couleur pour correspondre à d'autres lumières

Gt 90% des couleurs dans l'espace colorimétrique Rec.2020

Pré sélection de 300+ gélatines standard de l'industrie  
 Mode FX 15 effets d'éclairage intégrés: Gyrophare de police, flamme de bougie, flashes paparazzi, lumière TV, ambiance club...), etc.  
 Préréglages programmables par l'utilisateur  
 Gradation continue de 0 à 100% sans changement de couleur  
 Application Sidus Link Compatible (Sidus Mesh™)  
 Entrée et sortie DMX512 à 5 broches intégrées  
 Boîtier de commande avec plaque QR Lightning Clamp  
 Câbles de la tête de 0,6 m et 3 m de long pour plus de flexibilité et d'organisation  
 Connexion batterie XLR 4 broches DC 24V (15A) -48V (7,5 A)  
 Ballast interne intégré  
 Alimentation AC 100~240V 50/60Hz  
 Power Input 360W Maximum  
 Power Output 360W Maximum  
 Mode de contrôle On-board, Sidus Link (Bluetooth 5.0 Mesh), 5-broches DMX512  
 Fonctionnement batterie : Voltage DC 24-48V (4-broches XLR)  
 Mode refroidissement : Active  
 Câbles d'alimentation avec verrouillage powerCON  
 Double système de fixation sur pied Junior / Baby (28 mm / 16 mm)  
 Lyre avec blocage manuel inclinable à 360 °  
 Fente pour accessoires compatibles avec Nova P300c tel que Softbox amp; DOPchoice  
**RABBIT-EARS®**  
 Valise à roulettes rigide.  
 Payé à l'unité  
**Prix n°73: Source de lumière Blanche LED light 100d**  
 Lumière vidéo LED, 5500K Équilibrage de la lumière du Jour, CRI 95+ TLCI 96+, 39500 lux@1m, Contrôle des Applications, 8 Effets Lumineux préprogrammés, Alimentation Électrique DC/AC  
 Payé à l'unité

**Prix n°74 : Boite à lumière 35"**  
 Forme : arrondie Poids total : 2.3 kilos Diamètre intérieur du diffuseur : 235 mm Diamètre externe du diffuseur : 885 mm Soft box : 890 x 650 mm Dimensions du porte-gel : 185 x 65 mm  
 Payé à l'unité

**Prix n°75 : Trident stand d'éclairage 260cm. Payé à l'unité**

**Prix n°76 : LED panel video light bi-color 2800k-6500k -150w. Payé à l'unité**

**Prix n°77 : Panneau à LED flexible Bi-couleur 60x60 cm 150w**

Panneau flexible livré avec un support X- doté d'une rotule et d'une fixation femelle 16mm.

Alimentation : AC100V- 240V (50/60HZ) - 3A (DC16.8 7A)

Batterie : V-Mount

Puissance : 150W

Luminosité : <math>\geq 4300</math> Lux à 1M

- TLCI :  $\geq 98$

- CRI :  $\geq 96$

- Réglage de la luminosité : 10%-100%

- Canaux : 16

- Groupes : 6 (A, B, C, D, E, F)

- Contrôle à distance ;30m

- Contrôle par Bluetooth : 50m

- Dimensions : 60x60 cm

Payé à l'unité

**Prix n°78 : Solution de stockage en réseau minimum 8 TB**

Connexions :

- Ports Ethernet 1G : 1 x 100/1000 BASE-T.

- Port USB-C: 1 x USB 3.0 (jusqu'à 5Gb/s). - Sorties de monitoring HDMI

- Protocole de partage des fichiers : SMB

- Connexions ordinateur : 50 max.

- Synchronisation du Cloud : compatible Dropbox

- Stockage : SSD M.2 NVMe - Capacité totale : 8TB
- Contrôle externe : USB-C ou Ethernet pour les mises à jour du logiciel et la configuration.  
Payé à l'unité
- Prix n°79** : Disque dur mobile 2 TB rugged 2.5 quot; thunderbolt amp; USB type c  
Payé à l'unité
- Prix n°80** : Disque dur mobile 4 TB rugged 2.5 quot; USB 3.0 type c  
Payé à l'unité
- Prix n°81** : Câble bnc de 50m. Payé à l'unité
- Prix n°82** : Câble bnc de 30m. Payé à l'unité
- Prix n°83** : Câble bnc de 10m. Payé à l'unité
- Prix n°84** : Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 7m  
Payé à l'unité
- Prix n°85** : Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 12m  
Payé à l'unité
- Prix n°86** : Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 15m  
Payé à l'unité
- Prix n°87** : Câble microphone symétrique professionnel. 50m  
- Câble microphone symétrique professionnel de 50m équipé aux deux extrémités de connecteurs XLR - male/femelle. Payé à l'unité
- Prix n°88** : Câble microphone symétrique professionnel. 30m  
- Câble microphone symétrique professionnel de 30m équipé aux deux extrémités de connecteurs XLR - male/femelle. Payé à l'unité
- Prix n°89** : Câble microphone symétrique professionnel. 10m  
- Câble microphone symétrique professionnel de 10m équipé aux deux extrémités de connecteurs XLR - male/femelle. Payé à l'unité

**ARTICLE 27 : BORDEREAU DES PRIX – DÉTAIL ESTIMATIF**

Objet : Equipements de complexe culturel de Bouarfa en deux lots :

**27.1 LOT 1 : ACQUISITION DU MATERIEL ET MOBILIER DE BUREAU**

N°	Designation	Unité	Qté	Prix Unitaire	Montant HT
1	BUREAU EN L EN MELAMINE EP 30 MM	U	3		
2	BANQUETTE A 4 SIEGES	U	4		
3	CHAISE FIXE EMPLIABLE EN TISSU	U	100		
4	ARMOIRE METALLIQUE HAUTE	U	20		
5	TABLE DE REUNION	U	1		
6	FAUTEUIL DOSSIER HAUT	U	40		
7	CHAISE A 4 PIEDS EN SIMILI CUIR	U	200		
8	FAUTEUIL EN TISSU AVEC DOSSIER HAUT	U	12		
9	FAUTEUIL VISITEUR EN TISSU	U	24		
10	FAUTEUIL VISITEUR EN SMILI CUIR	U	6		
11	TABLE BASSE EN MELAMINE DE RME U RENVERSEE	U	3		
12	BUREAU EN « L » PARTICULE DE BOIS REVETE DE MELAMINE	U	12		
13	FAUTEUIL DE DIRECTION EN SIMILI CUIR AVEC DOSSIER HAUT	U	3		
14	ARMOIRE BASSE DE 1800x450x740 mm	U	12		
15	AGRAFEUSE DE TABLE	U	3		
16	MACHINE DE RELUIRE	U	4		
				<b>TOTAL HT</b>	
				<b>TVA 20 %</b>	
				<b>TOTAL TTC</b>	

**Signature et cachet du concurrent**

## 27.2 LOT 2. ACQUISITION DU MATERIEL INFORMATIQUE ET AUDIO VISUEL

N°	Designation	Unité	Qté	Prix Unitaire	Montant HT
1	Micro-ordinateur (avec écran) :	U	20		
2	Imprimante A3 laser monochrome.	U	6		
3	Microordinateur (avec écran)	U	4		
4	PC portable	U	4		
5	Imprimante multifonction laser monochrome	U	10		
6	Imprimante Multifonction laser monochrome LaserJet pro M428dw	U	6		
7	Scanner	U	10		
8	Copieur	U	2		
9	Television led 75 pouces	U	4		
10	Vidéoprojecteur (type 1)	U	1		
11	Vidéoprojecteur (type 2)	U	1		
12	Ecran de projection 240x240 cm	U	1		
13	Vidéoprojecteur (type3)	U	1		
14	<u>Caméra vidéo 4k (au minimum)</u>	U	1		
15	<u>Trépied</u>	U	3		
16	Appareil photo numérique	U	1		
17	Objectif Focale 24-70 mm 36-105	U	1		
18	Objectif focale (mm) 70 – 200	U	1		
19	Objectif focale (MM) 16 - 35	U	1		
20	<u>Camera professionnelle</u>	U	1		
21	<u>Viseurs, moniteurs tournage et accessoires</u>	U	1		
22	<u>Objectif Distance focale équivalente en 16 x 35 (mm)</u>	U	1		
23	<u>Objectif 70-200 f/2.8</u>	U	1		
24	<u>Objectif 24-70mm</u>	U	1		
25	<u>Lampe LED 5500k`</u>	U	1		
26	<u>Carte Mémoire</u>	U	4		
27	<u>Sac d'épaule pour caméra vidéo noir</u>	U	1		
28	<u>Micro a condensateur stéréo</u>	U	1		
29	<u>Perche de microphones</u>	U	1		
30	<u>BONNETTE ANTI-VENT, adaptée à l'article de Prix n°28</u>	U	1		
31	<u>Microphone</u>	U	1		
32	<u>Enregistreur numérique portable</u>	U	1		
33	<u>kit micro-cravate pour camera</u>	U	1		
34	<u>kit micro a main pour camera</u>	U	1		
35	<u>Micro sans fil</u>	U	1		
36	<u>Casque studio Fermé</u>	U	1		
37	<u>Mélangeur broadcast</u>	U	1		

38	<u>Enregistreur broadcast 4k pro (même marque que l'article de prix N° 37)</u>	U	1		
39	<u>Disque dur SSD 480gb adapter a l'article de prix N° 38</u>	U	2		
40	<u>Interface de steaming web presenter 4k</u>	U	1		
41	<u>Camera Control Panel (même marque que l'article de prix N°40)</u>	U	1		
42	<u>Grille de commutation 12x12 (même marque que l'article de prix N° 40)</u>	U	1		
43	<u>Routeur compact (de la même marque que l'article de prix 40)</u>	U	1		
44	<u>Moniteur broadcast ultra HD 4K (de la même marque que l'article de prix 40)</u>	U	1		
45	Flight case anti shock 16 unites	U	1		
46	Etagère coulissante	U	2		
47	Réglette électrique 8 prises	U	2		
48	Patch audio / vidéo	U	1		
49	Câblage et connectiques internes	U	1		
50	Micro a condensateur large membrane	U	1		
51	Suspension micro-studio	U	1		
52	Pied micro avec girafe	U	1		
53	Ecran acoustique pour micro	U	1		
54	Interface audio 2 in / 2 out 2i2 2ème génération	U	1		
55	Câble audio 5m - XLR male/femelle	U	1		
56	Casque ferme professionnel HD 25	U	1		
57	Ensemble de support d'arrière-plan stands+ support+ bag+ spring	E	1		
58	Fond drapé Chromakey vert avec fourreau 3 x 3,50 m	U	1		
59	Tissu de fond blanc pour studio 3m x 2m	U	1		
60	Tissu de fond noir pour studio 3m x 2m	U	1		
61	Panneau à LED bicolore	U	3		
62	Enceinte de studio m-audio haut-parleur single	U	2		
63	Interface audio 2 in / 2 out 2i2 3eme generation avec câble XLR	U	1		
64	PCI Express capture and playback card.	U	1		
65	Dongle de licence USB pour le logiciel DaVinci Resolve Studio	U	1		
66	Casque studio ferme DT 770 pro 250 Ohms	U	1		
67	Console de mixage audio 16 canaux + effets profx16v3 (3rd génération)	U	1		
68	Ensemble audio HF complet eng ew 100 eng g4	U	1		
69	Kit micro à main HF ew 100	U	1		
70	Enceinte bi-amplifiée	U	2		

71	Pied de hautparleur alt-34	U	2		
72	Panneau SoftLight intégrant la technologie WWRGB	U	2		
73	Source de lumière Blanche LED light 100 d	U	2		
74	Boite à lumière 35"	U	2		
75	Trident stand d'éclairage 260cm	U	8		
76	LED panel video light bi-color 2800k-6500k - 150w	U	2		
77	Panneau à LED flexible Bi-couleur 60x60 cm 150w	U	2		
78	Solution de stockage en réseau 8 TB	U	1		
79	Disque dur mobile 2 TB rugged 2.5" thunderbolt & USB type c	U	1		
80	Disque dur mobile 4 TB rugged 2.5" USB 3.0 type c	U	1		
81	Câble bnc de 50m	U	2		
82	Câble bnc de 30m	U	2		
83	Câble bnc de 10m	U	2		
84	Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 7m	U	2		
85	Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 12m	U	2		
86	Câble HDMI haute vitesse avec Ethernet (support 2.0) de 15m	U	2		
87	Câble microphone symétrique professionnel. 50m	U	2		
88	Câble microphone symétrique professionnel. 30m	U	2		
89	Câble microphone symétrique professionnel. 10m	U	2		
<b>Total HT</b>					
<b>Total TVA 20%</b>					
<b>Total TTC</b>					

**Signature et cachet du concurrent**

**Coût de maintenance du matériel informatique et audio-visuel pour  
une durée d'un an**

N°	Désignation	Unité	Qté	Prix Unitaire	Montant HT
1	Micro-ordinateur (avec écran) :	U	20		
2	Imprimante A3 laser monochrome.	U	6		
3	Microordinateur (avec écran)	U	4		
4	PC portable	U	4		
5	Imprimante multifonction laser monochrome	U	10		
6	Imprimante Multifonction laser monochrome LaserJet pro M428dw	U	6		
7	Scanner	U	10		
8	Copieur	U	2		
9	Télévision led 75 pouces	U	4		
10	Vidéoprojecteur (type 1)	U	1		
11	Vidéoprojecteur (type 2)	U	1		
12	Ecran de projection 240x240 cm	U	1		
13	Vidéoprojecteur (type3)	U	1		
14	<u>Caméra vidéo 4k (au minimum)</u>	U	1		
16	Appareil photo numérique	U	1		
20	<u>Camera professionnelle</u>	U	1		
32	<u>Enregistreur numérique portable</u>	U	1		
38	<u>Enregistreur broadcast 4k pro</u>	U	1		
41	<u>Camera Control Panel (même marque que l'article de prix N°40)</u>	U	1		
<b>Total HT</b>					
<b>Total TVA 20%</b>					
<b>Total TTC</b>					

**Signature et cachet du concurrent**

**Appel d'offres N° O78/DL/2023**

Appel d'offres ouvert sur offres de prix conformément aux dispositions du décret N° 2-22-431 relatif aux marchés publics du 15 chaabane 1444 (8 MARS 2023) relatif aux marchés publics.

**Objet : EQUIPEMENT DU COMPLEXE CULTUREL DE BOUARFA ; EN DEUX LOTS :**

- **LOT1 : ACQUISITION DU MATERIEL ET MOBILIER DE BUREAU**
- **LOT2 : ACQUISITION DU MATERIEL INFORMATIQUE ET AUDIO VISUEL**

**Lu et accepté par :  
Le prestataire**

**Approuvé par :  
L'Agence de l'Oriental **

**Le Directeur Général**

**Mohamed MBARKI**